



Un girotondo d'arte intorno
al Guasto attraverso lo
sguardo di Jane Jacobs

25 maggio 2019 - ore 17

Largo Respighi/Giardino del Guasto

City organizer: Letizia Montalbano

Walk Leader: Milena Naldi

Associazione Il Giardino del Guasto Bologna













































«Secondo me il modo migliore per riuscire a capire come funziona il mondo apparentemente misterioso e contraddittorio delle città è quello di esaminare da vicino e con la minor prevenzione possibile gli spettacoli e gli eventi più comuni, cercando di afferrarne il senso e di trovare gli eventuali fili conduttori che li colleghino a qualche principio».









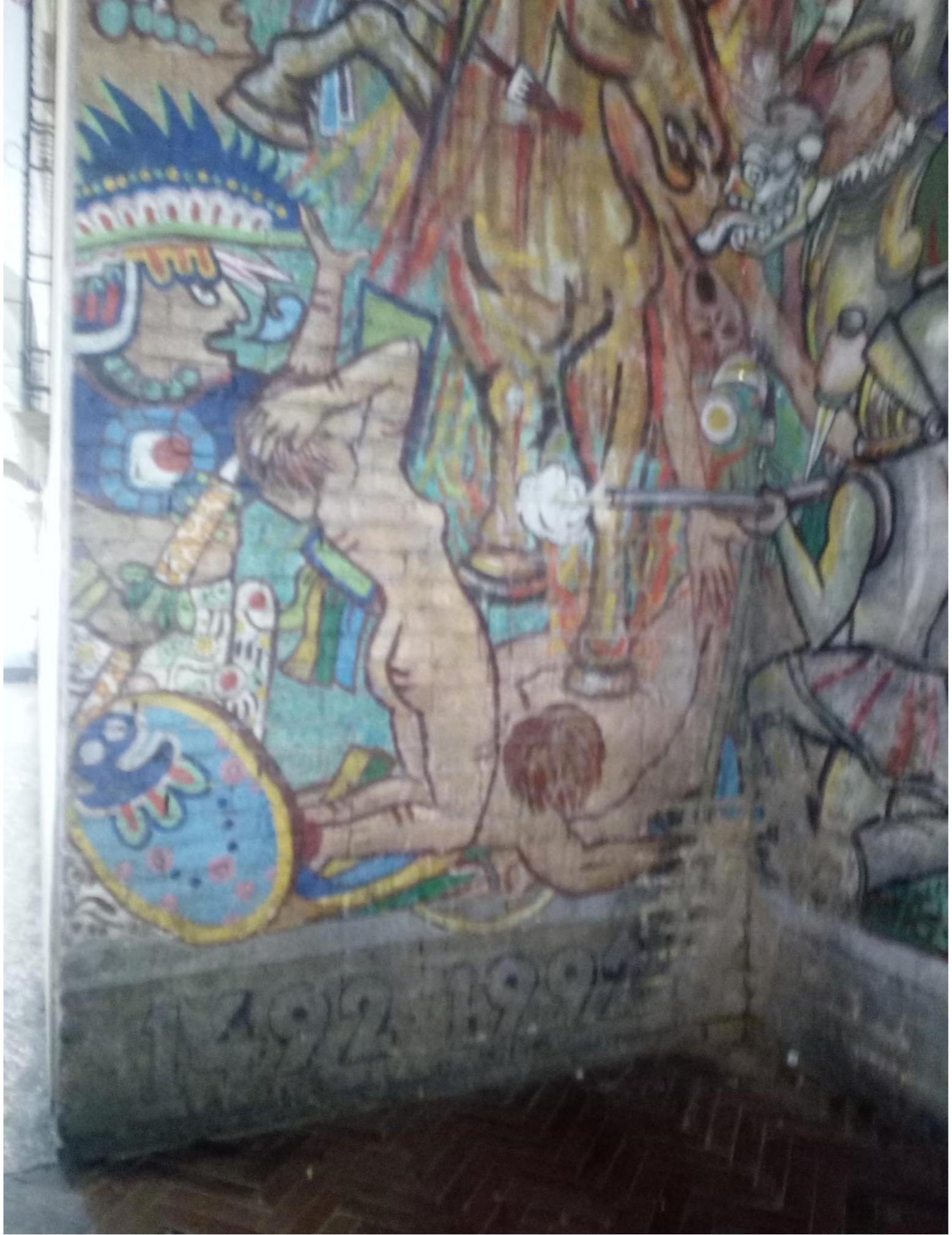




















NO PARKING
EXCEPT FOR
LOADS & UNLOADS

Europcar
moving your way





Le strade e i marciapiedi costituiscono i più importanti luoghi pubblici di una città e i suoi organi più vitali. Quando si pensa ad una città, la prima cosa che viene alla mente sono le sue strade: secondo che esse appaiano interessanti o insignificanti, anche la città appare tale

Jane Jacobs









ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
ACCADEMIA
CLEMENTINA





Quasi sempre il materiale per queste riflessioni era già presente sotto le finestre di casa; ma forse è più facile notare per la prima volta le cose lì dove esse non sono rese ovvie dall'abitudine

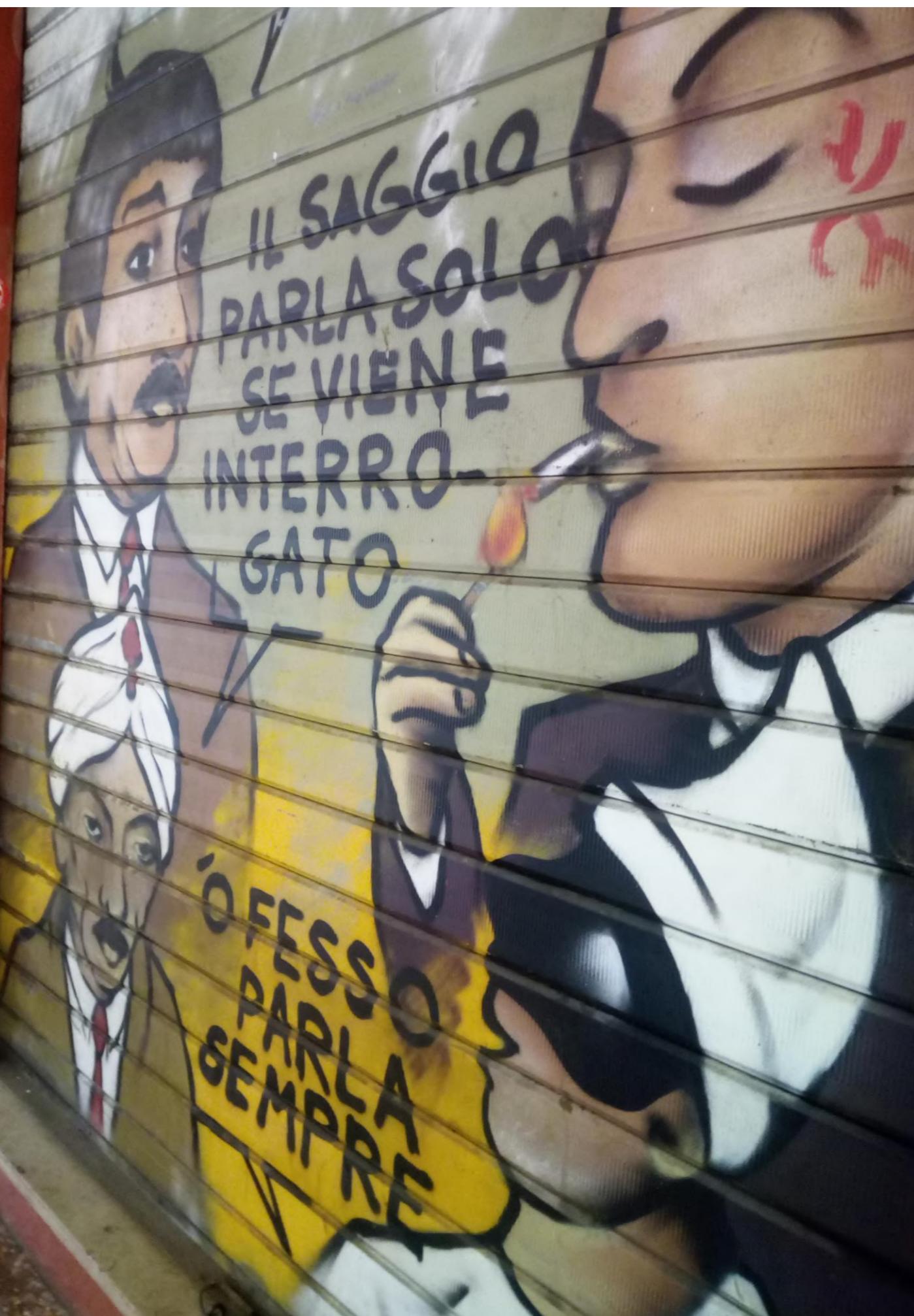








28



IL SAGGIO
PARLA SOLO
SE VIENE
INTERRO-
GATO

È FESSO
PARLA
SEMPRE



<p>Handwritten text in red ink, possibly a name or title.</p>	<p>Handwritten text in black ink, possibly a name or title.</p>	<p>Handwritten text in blue ink, possibly a name or title.</p>
---	---	--

Handwritten text on a yellow background, including a red character and a blue character.

Bazar del Pittore
Benni



DE
B

CHILSO
Tel. 02 88 59 990

ACRYLIC
ADHESIVES & PEINTURE
PAINTING MEDIUMS



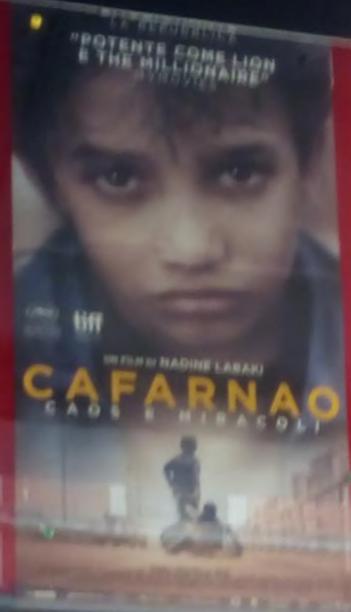




VIA
DEL GUASTO



SALA C



SALA D















PIAZZA
GIUSEPPE VERDI

**Cerchia dei
Torresotti**
Resti della seconda cerchia di mura, isolata
nel tardo XII secolo. Questo tratto fu messo
in vista nel 1906 demolendo un porticato che
vi si addossava.
CITTÀ DI BOLOGNA



«La maggior parte delle idee che sono alla base di questo libro provengono da osservazioni fatte o raccolte in altre città»







Europcar
moving your way























1935

via
Zamboni

Blue and orange graffiti on metal shutters.





VIA
DELLE
BELLE ARTI

no nos podía pasar
nada mejor
Jess Modlov

Vertical text on a poster or sign, including the letters "BNE".

INFORMAZIONE
PER IL VISITATORE
LA PIU' ANTICA BIBLIOTECA
PUBBLICA ITALIANA
FONDATA NEL 1773
DALLA SOCIETA' DI
CULTURA E LETTERE
DELLA CITA'



PVB

In quello che fu il salotto
grazie di Sant'Agostino,
la Pinacoteca, nelle sue trenta
sale, dal 1908 offre al visitatore
un affascinante percorso
attraverso la pittura emiliana
dal XIII al XVIII secolo, insieme
a preziose testimonianze
di altri prestigiosi artisti europei.

Pinacoteca
Antica, moderna, contemporanea.
Pinacoteca, Pinacoteca.

A black and white photograph of a gallery interior. The room has a high ceiling with a large skylight. In the center, there is a white bench. The walls are covered with framed artworks. The floor is dark and reflective.

